

Le magazine *Time* la compare à une jeune Barbra Streisand. La télévision américaine lui accorde nombreux reportages. Lors des Grammys, début mars, seule Whitney

(5) Houston a eu un plus grand succès.

La trajectoire de la chanteuse québécoise, Céline Dion, au cours des dernières années, est pour le moins phénoménale. De grande inconnue du public anglophone en 1989, cette

(10) chanteuse de 25 ans, la plus jeune d'une famille de 14 enfants, s'est imposée comme l'une des deux ou trois chanteuses les plus populaires du Canada, des États-Unis et du reste du monde.

(15) L'année dernière son interprétation de la chanson-thème du film *Beauty and the Beast*, lui a mérité un Grammy. Cette année, grâce au succès de la chanson «When I Fall in Love», du film *Sleepless in Seattle*, elle était

(20) de nouveau en lice. →

compositeurs les plus acclamés de la scène pop américaine, avec lesquels elle avait déjà travaillé: David Foster, Dianne Warren, Ric Wake, Jennifer Rush.

(45) Pour ceux qui doutaient de la capacité de cette jeune Québécoise de charmer les États-Unis, sa récente tournée américaine en a confirmé le triomphe.

Le succès ne semble pas pour autant lui

(50) monter à la tête. Elle veut rester simple, déclare-t-elle aux journalistes qui lui demandent comment sa vie a changé. Sa formation au Québec, sa jeunesse en banlieue de Montréal au sein d'une famille nombreuse,

(55) son apprentissage de la langue anglaise à l'âge de 18 ans, son amour de la chanson et une voix qui fait rêver: tout cela définit Céline Dion, la Québécoise qui charme les Américains.

- Quel est le but de ce passage?
 - Mettre en évidence le succès d'une jeune Canadienne
 - Comparer Dion à Streisand et à Houston
 - Signaler l'importance de la langue anglaise dans le monde de la chanson
 - Offrir une petite biographie de la chanteuse
- A la ligne 20, que veut dire l'expression «en lice»?
 - Sur les palmarès
 - En vogue
 - Commençant à être reconnue par le public
 - Populaire parmi les lycéens

→ Pendant ce temps, les ventes de ses albums atteignent plusieurs millions. Forte de neuf succès consécutifs au Top 40 du palmarès Billboard, dont trois Numéros 1, Céline Dion

(25) va de triomphe en triomphe.

Son dernier album, intitulé *The Colour of My Love*, représente le plus retentissant succès de sa jeune carrière anglophone. Certifié disque d'or, même avant son lancement, avec

(30) des préventes de plus de 500.000 exemplaires, l'album comprend quinze nouvelles chansons qui témoignent de façon exceptionnelle du bout de chemin parcouru depuis les quatre dernières années. «The Power of Love», une

(35) des ballades dramatiques de l'album, a vite été propulsée au Numéro 1 des Hot 100, présentés par le magazine *Billboard*.

Enregistré à Los Angeles l'année dernière, *The Colour of My Love* a permis à Céline

(40) Dion de côtoyer quelques-uns des auteurs-

- Qu'est-ce qui a certifié le succès de Céline Dion aux États-Unis?
 - La comparaison avec Whitney Houston
 - La chanson-thème du film *Beauty and the Beast*
 - Son interprétation en langue anglaise
 - Les préventes de son album *The Colour of My Love*
- A la ligne 40, quelle expression peut-on substituer pour le mot «côtoyer»?
 - Faire la connaissance de
 - Travailler aux côtés de
 - Demander des chansons auprès de
 - Influencer
- Quel est le résultat du succès de Céline Dion?
 - Il lui monte à la tête.
 - Elle demande de changer la vie.
 - Il n'y en a aucun en évidence.
 - Elle dit qu'elle a une voix qui fait rêver.
- Céline Dion va pouvoir profiter de son succès et changer sa façon de vivre en
 - achetant une belle voiture.
 - côtoyant les grandes vedettes de la chanson.
 - continuant sa formation anglaise.
 - essayant de rester simple et lucide.

Verbes

1. s'appeler
2. se concentrer
3. considérer
4. créer
5. se développer
6. écrire
7. étudier
8. explorer
9. fonder
10. maintenir
11. mener
12. naître
13. nommer
14. rentrer
15. suivre

Temps

1. présent
2. impératif
3. passé composé
4. imparfait
5. plus-que-parfait
6. futur
7. futur antérieur
8. conditionnel
9. passé du conditionnel
10. subjonctif
11. passé du subjonctif
12. participe présent

31. La triste image qu'il (peindre) _____ de son enfance a profondément ému ses auditeurs.
32. Comme il (être) _____ très ambitieux et sans scrupules, il réussira en politique!
33. Louis s'est évadé de la prison pendant que les gardiens (dormir) _____.
34. Lorsque vous (être) _____ à la plage ce weekend, faites attention au soleil!
35. Il est tellement plus gentil depuis qu'elle lui (dire) _____ ses quatre vérités.
36. Depuis que son ancienne amie nous a dit toute la vérité, je (ne plus se fier) _____ à Charles.
37. Les Vincent (vivre) _____ quinze ans à Antibes et quatre ans à Biarritz avant de s'établir définitivement à Royan.
38. Etant donné que nous n'(avoir) _____ toujours pas de nouvelles, ce n'est pas la peine que vous veniez nous voir.
39. Elle s'est cassé la cheville en (tomber) _____ dans l'escalier.
40. Ils nous ont assuré qu'à l'avenir nous (être) _____ mieux payés.
41. Dans son article il a souligné qu'à partir de maintenant il (falloir) _____ combattre ces tendances fâcheuses.
42. Si nos plats vous déplaisent tellement, (se plaindre) _____ au chef!
43. Mais où diable sont les belles tomates que je (laisser) _____ sur le rebord de la fenêtre hier soir?

SERIE NUMERO 21

— _____ 1. _____ magnifiques photos! C'est _____ 2. _____ qui les as prises?

— Oui, et je _____ 3. _____ ai aussi développées dans ma nouvelle chambre noire.

Veux- _____ 4. _____ venir voir comment je fais?

Ses enfants partant _____ 5. _____ lendemain _____ 6. _____ vacances

_____ 7. _____ bord de la mer, M. Marchand décida _____ 8. _____

l'accompagner. Il fit rapidement sa valise _____ 9. _____ téléphona à son fils. Il allait

enfin avoir _____ 10. _____ vacances _____ 11. _____ sa guise.

Mme Botté, je m'apprête _____ 12. _____ poser ma candidature à une bourse

_____ 13. _____ recherches et vous serais _____ 14. _____ reconnaissant

_____ 15. _____ vous acceptiez d'appuyer ma demande.

SERIE NUMERO 21

Sainte Eulalie, vierge et martyre, _____ au IV^e siècle en Espagne, non loin de
1. (vivre)
Barcelone. Jeune fille, elle _____ des canards qui, plus tard,
2. (attrouper)
_____ son symbole. Quand elle avait douze ans, l'empereur de Rome
3. (devenir)
_____ que toute l'Espagne devait offrir des sacrifices aux dieux de l'empire. La
4. (décréter)
mère d'Eulalie, ayant eu peur, l'a amenée à la campagne, mais la jeune fille s'est évadée et a regagné la
ville à l'aube. Quand le tribunal s'est réuni, Eulalie _____ devant le magistrat
5. (se présenter)
pour lui faire des reproches en lui disant qu'il _____ les âmes des fidèles s'il
6. (détruire)
leur faisait renoncer au vrai Dieu.

Le magistrat a essayé de la flatter afin de la convaincre de revenir sur ses mots. Puis il l'a menacée et
lui a montré les instruments de torture. «Tu _____ échapper à ces instruments si tu
7. (pouvoir)
touches au sel avec le doigt», lui a-t-il dit. Mais Eulalie a refusé. Elle a mis le pied sur le gâteau
_____ pour le sacrifice et a craché sur le magistrat. A ce moment, deux bourreaux
8. (offrir)
ont commencé à la torturer quand, tout d'un coup, ses cheveux ont pris feu et on a vu des
colombes _____ de sa bouche et _____ . Les bourreaux
9. (sortir) 10. (s'envoler)
ont eu tellement peur qu'ils _____ . Il a commencé à neiger là où Eulalie
11. (s'en aller)
_____ .
12. (mourir)
_____ des catholiques d'Espagne et de France depuis sa mort, Sainte Eulalie
13. (Vénérer)
_____ sur place et on a bâti un autel sur ses reliques. De nos jours, les canards qui
14. (enterrer)
résident à l'église de Sainte-Eulalie à Barcelone nous _____ leur ancienne
15. (rappeler)
protectrice.